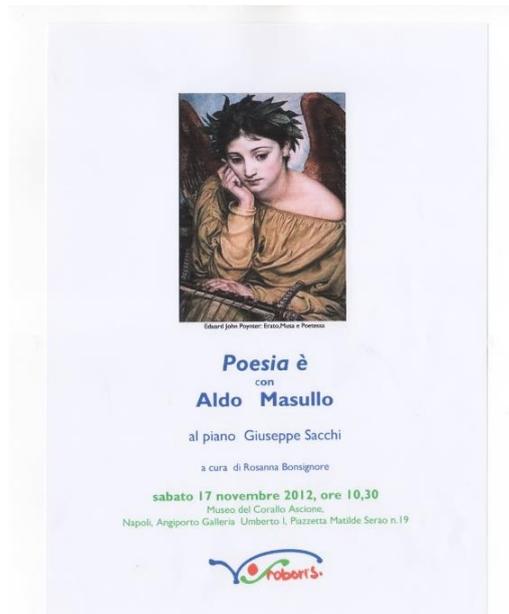


## VIS ROBORIS con ALDO MASULLO



Prima iniziativa, 17 novembre 2012



Seconda iniziativa, 27 aprile 2013

I 90 anni



Terza iniziativa, 22 marzo 2014



Quarta iniziativa, 24 ottobre 2014

*Poesia è...*



**Riccardo Dalisi**  
 ci accoglie tra sue opere  
*riesploriamo*  
 arte e impegno civile  
 con

**Aldo Masullo**

Giovedì 7 maggio 2015 ore 17.30,  
 Calata San Francesco n.59, Napoli



Quinta iniziativa, 7 maggio 2015

*Poesia è...*



Tullia Matania. Le foglie.

**L'INCONTRO**

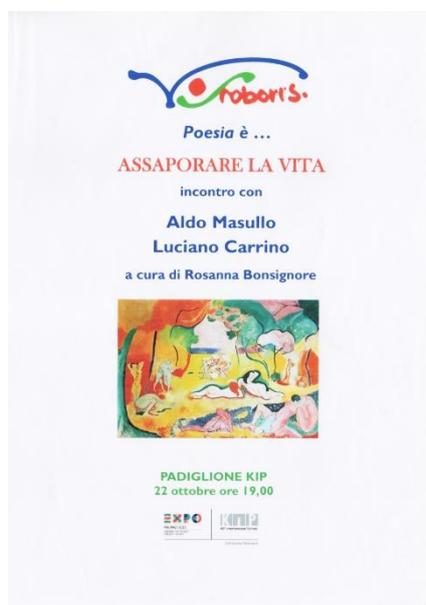
**Tullia Matania e Aldo Masullo**

22 giugno 2015 ore 18,00

Museo del Corallo Ascione,  
 Napoli, Angiporto Galleria Umberto I, Piazzetta Matilde Serao n.19



Sesta iniziativa, 22 giugno 2015



- Settima iniziativa, 22 ottobre 2015



Presentato per la prima volta in una sala del Padiglione KIP dell'EXPO 2015 e poi trasmesso più volte – in schermi a circuito chiuso – negli spazi aperti dello stesso padiglione.

*I territori esigono valorizzazione, protezione, urgente sostenibilità  
La bellezza della Cultura chiede cura continua*



Cederno Amalfitano, sentiero degli Dei. Alta di Santa Maria del Castello e Capomare (in. 1080).  
Prima escursione 2016 dell'Associazione Museo Nazionale Parco di Ardea Rara

**PADIGLIONE KIP EXPO2015**  
dà rinnovato vigore al suo inesauribile impegno

**Rincontriamo**

**Aldo Masullo  
Luciano Carrino  
Giulia Dario**

*con*

le voci di **PIANO SOLO?** di Giuseppe Sacchi

**30 gennaio 2016, ore 17,00**  
Museo del Corallo Aciccone, Napoli, Angiporto: Galleria Umberto I,  
Piazzetta Matilde Serao n.19

Poesia è



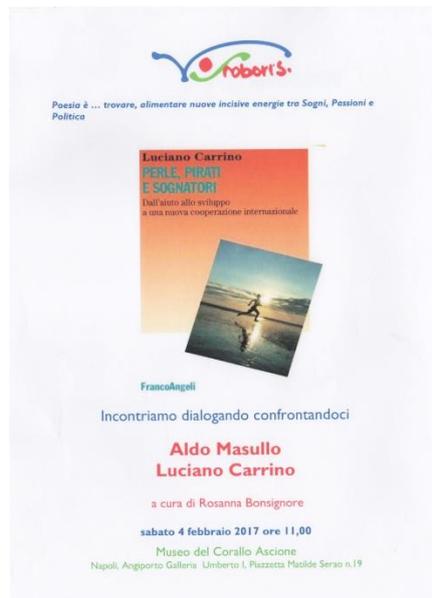
**Ottava iniziativa, 30 gennaio 2016**



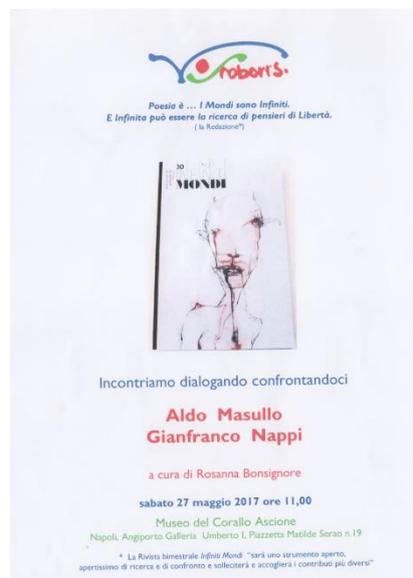
Nona iniziativa, 15 ottobre 2016



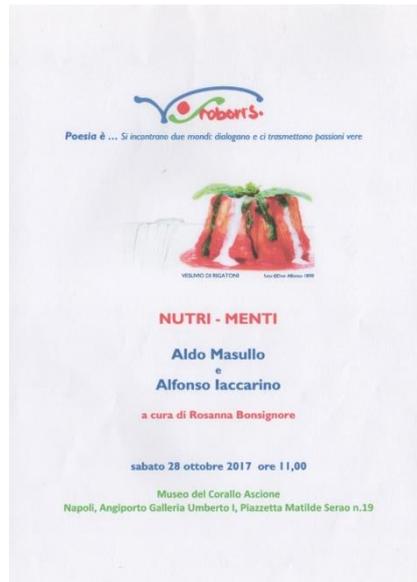
Registrazione completa dell'iniziativa **INTERCONNESSIONI**  
 con Aldo Masullo e Francesco D'Errico al piano  
 realizzata a Città della Scienza con la collaborazione di Piano City 2016



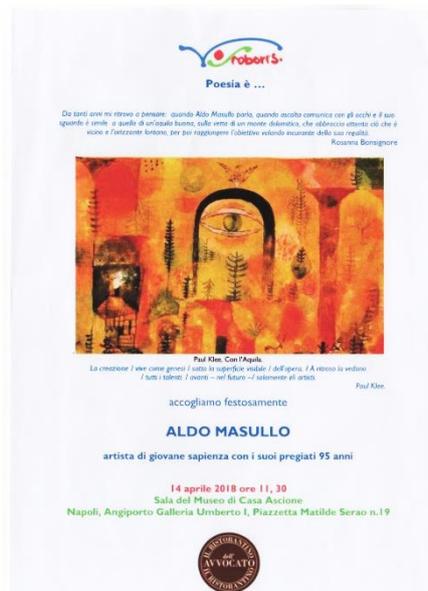
Decima iniziativa, 4 febbraio 2017



Undicesima iniziativa, 27 maggio 2017



Dodicesima iniziativa, 28 ottobre 2017



Tredicesima iniziativa, 14 aprile 2018

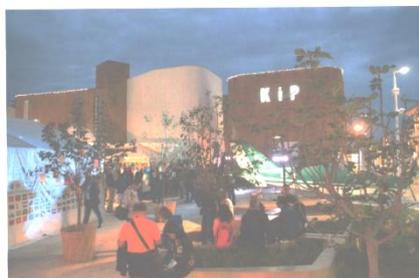
95 anni



Quattordicesima iniziativa, 19 ottobre 2018

**Aldo Masullo**  
**Incontro internazionale conclusivo Padiglione Kip Expo 2015**  
**Ottobre 2015**

PADIGLIONE KIP EXPO 2015



TERRITORI ATTRAENTI PER  
UN MONDO SOSTENIBILE

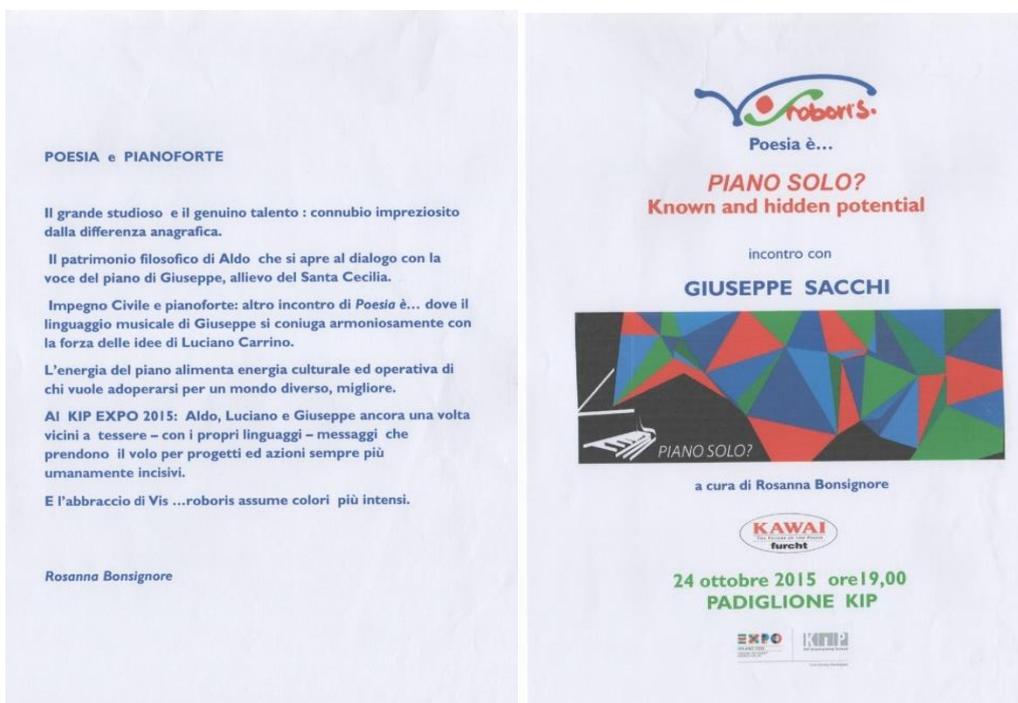
RAPPORTO DELLE ATTIVITÀ

**Incontro Internazionale conclusivo del Padiglione KIP**

Il 24 ottobre si è realizzato l'Incontro Internazionale conclusivo del Padiglione KIP, organizzato dalla KIP International School. Nell'Incontro i rappresentanti delle Reti e delle esperienze di sviluppo territoriale che hanno partecipato alle esposizioni durante i sei mesi di attività hanno sottolineato che il Padiglione KIP ha rappresentato un'occasione importante per valorizzare i risultati del loro lavoro, per conoscersi e soprattutto per stabilire collaborazioni per il futuro. Hanno partecipato all'Incontro, presieduto da Alexandra Trzeciak-Duval, già capo della Divisione Politica dell'OCSE, rappresentanti di 70 esperienze e reti internazionali che operano in tanti paesi, rappresentanti di organizzazioni internazionali e il filosofo Aldo Masullo, che ha arricchito il dibattito con i suoi preziosi apporti sullo sviluppo territoriale attraente e sostenibile. L'Ufficio UNESCO di Venezia e la Scuola KIP hanno proposto a tutti i partecipanti di creare un Gruppo di lavoro internazionale per unire gli sforzi e costruire insieme un nuovo Sistema di Cooperazione per lo Sviluppo dei Territori, sulla base dei contenuti del Manifesto elaborato nel corso dei sei mesi con gli apporti di tutti gli interessati.

L'Ufficio UNESCO di Venezia e il Consiglio Comunale della Città di Napoli si sono offerti di ospitare la prossima riunione dei partecipanti a questa iniziativa. Le conclusioni dell'incontro sono state tratte dal Ministro Bruno Pasquino, Commissario Generale di EXPO 2015, che ha sottolineato l'apporto di tutti i partecipanti al Padiglione KIP per qualificare i contenuti dell'EXPO, incoraggiando a continuare in futuro le collaborazioni stabilite. L'Incontro è stato concluso con degustazioni di prodotti tipici offerti dall'Associazione Vis Roboris di Napoli e con il concerto del pianista Giuseppe Sacchi, che ha suonato una bellissima serie di brani ispirati alle culture musicali di diversi continenti.

*“ Hanno partecipato all'incontro, presieduto da Alexandra Trzeciak-Duval, già capo della Divisione Politica dell'OCSE, rappresentanti di organizzazioni internazionali e il filosofo Aldo Masullo che ha arricchito il dibattito con i suoi preziosi apporti sullo sviluppo territoriale attraente e sostenibile”*



Dopo l'incontro internazionale conclusivo del Padiglione KIP  
con Aldo Masullo attivamente partecipe \*

\* dal documento ufficiale, riportato nella pagina precedente, "L'incontro è stato concluso con degustazione di prodotti tipici offerti dall'Associazione Vis Roboris di Napoli e con il concerto del pianista Giuseppe Sacchi, che ha suonato una bellissima serie di brani ispirati alle culture musicali di diversi continenti".



esplorando  
la  
**CARTIERA AMATRUDA**

Amalfi  
20 giugno 2016

Lontano dal vivace turismo di Amalfi, con i suoni dell'acqua che scende dalla Valle dei Mulini, nella cornice di verde ed azzurro, in posizione a ponte sul fiume Canneto, la Cartiera Amatruda ci aspetta sorniona e suggestiva.

Il primo piano dell'Edificio è stato costruito nel XVI° secolo: già allora aveva messo radici la tradizione del fabbricar carta della famiglia Amatruda.

La leggenda narra che la carta ha origini in Cina nel I sec. a.C., poi per vie carovaniere giunse in Persia, in Siria e in Palestina. In seguito arrivò nei paesi arabi della Spagna e del Nord Africa. In Sicilia la carta era diffusa già durante la dominazione Normanna e gli Amalfitani – presenti in Sicilia e nei califfati arabi dell'Africa – presto e bene si impadronirono delle tecniche della sua fabbricazione.

Io non so narrare l'origine del mio amore per la Carta di Amalfi, so che l'amo da decenni e le ho dato sempre uno spazio importante in svariati usi – per me preziosi. Posso testimoniare di quanto essa sia stata presente nelle iniziative di Vis... roboris; posso raccontare della singolare e sincera amicizia coltivata da qualche anno con Antonietta Amatruda, sempre fiduciosa nella qualità dei nostri percorsi.

Dal primo istante in cui ho potuto esplorare la Cartiera Amatruda sono stata presa da un indicabile fascino, perché coniuga espressioni della tradizione storica – complice con la vitalità di un artigianato vero della nostra terra.

Oggi è felicità soffusa perché siamo qui con Tullia Matania ed Aldo Masullo.

Amalfi, 20 giugno 2016

Rosanna Bonsignore

Aldo Masullo con Tullia Matania  
Cartiera Amatruda in Amalfi  
Giugno 2016

Ancora con VIS ROBORIS